



◆ 直島特集 ◆

～ 宮之浦エリア ～

高松港からフェリーで直島(宮之浦港)へ、ちょうど1時間の船の旅、穏やかな瀬戸内海、ほとんど揺れることなく宮之浦港につきました港の周辺に、「赤いかぼちゃ」が.....



～「赤かぼちゃ」～ 草間彌生 作

太陽の「赤い光」を宇宙の果てまで探してきて、それは直島の海の中で赤かぼちゃに変身してしまったと草間彌生さんが語った作品だそうです。中に入って、、、



～「直島パヴィリオン」～ 藤本壮介 作

27島からなる直島諸島の「28番目の島」をコンセプトに制作された作品だそうです。約250枚のステンレス網で構成され、内部に入ることが出来るんです。思わず エイツ



～「直島銭湯 1♡湯」～

アーティスト・大竹伸朗さんが手がける実際に入浴できる美術施設だそうです。

浴槽、風呂絵、モザイク画、トイレの陶器にいたるまで大竹伸朗さんの世界が反映されているそうですが、今日は中に入れずに移動～～残念、でもすごく素敵なお見物でした。



～宮ノ浦エリア～

フェリーを降りて、ゆっくり歩いて回る

事が出来ました。

ゆっくりしすぎて、、、次へ急いで、、、

～美術館エリア～

～「地中美術館」～

2004年に設立された美術館。安藤忠雄さん設計の館内には、クロード・モネ、ジェームズ・タレル、ウォルター・デ・マリアの作品があります。この美術館は、建物の大半が地下に埋設されていて、地下でありながら自然光が降り注いでいて、天気の変化、日の射し方や、季節ごとに作品や空間が刻々と変化するそうです。

館内の撮影は、禁止なので、残念ながら、駐車場でポーズ。



～ ベネッセハウス ミュージアム 屋外作品 ～

～ 周辺 作品の数々 ～



フェリーの時間 本村エリアに行けず (ノド)汐汐… また来ます 直島 ～

